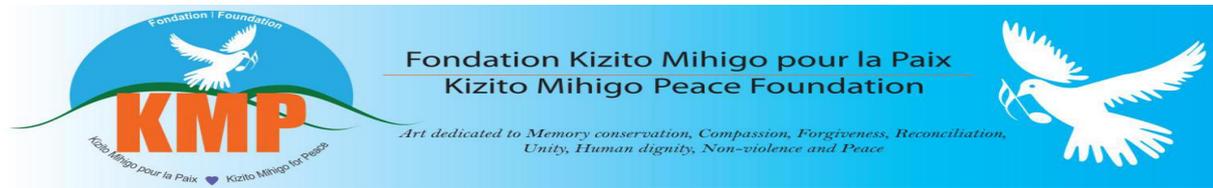




LA CHARTE DE KIZITO MIHIGO



**« L'Art aux Services de l'Amour, Vérité,
Compassion, Réconciliation, Unité, Dignité
Humaine, Non-violence, Justice, Mémoire du
Génocide et de la Paix »**



PREAMBULE

Après le génocide des tutsis de 1994 qui a coûté la vie à bon nombre de personnes dont des membres de sa propre famille, Kizito Mihigo a consacré son art et sa vie au message de réconciliation et de Paix. Kizito MIHIGO est un artiste musicien chrétien professionnel rwandais, dont les œuvres appellent les rwandais à vivre ensemble en frères, après et malgré le génocide des tutsis de 1994. A travers ses chants et ses témoignages, au Rwanda et dans plusieurs pays du monde, l'artiste lance un appel à la repentance, au pardon et à la réconciliation, convaincu que la Réconciliation et l'Unité des rwandais après le génocide, sont un véritable témoignage d'Espérance pour toute l'humanité. Fort de cette philosophie et de cette conviction et en vue de fructifier davantage ses initiatives pacifistes au profit des compatriotes et de l'humanité, Kizito MIHIGO met sur pied une fondation pour la paix à laquelle il donne son propre nom « Fondation KIZITO MIHIGO POUR PAIX (KMP) »: En aucun cas le nom et la mission de sa fondation ne seront jamais modifiés. La philosophie fondatrice étant sienne, Kizito Mihigo aspire à tracer et préserver la ligne directrice de la fondation, directement ou par délégation. La Fondation KMP travaille en totale indépendance politique, philosophique, ethnique, linguistique, régionale et dans le respect des opinions des uns et des autres pour un monde meilleur d'amour pour l'humanité, dont la détermination de paix devient un mode de vie.

QU'EST-CE QUE LA FONDATION KMP ?

La Fondation KMP (Kizito Mihigo for Peace / Kizito Mihigo pour la Paix) est une organisation internationale non-gouvernementale d'origine rwandaise œuvrant pour la Paix, l'Amour du Prochain, la Vérité, la Compassion, le Pardon, la Réconciliation, l'Unité, la Dignité Humaine, la Non-violence, la Justice et la Mémoire du Génocide commis contre des Tutsi et autres Massacres au Rwanda en se basant sur la Foi chrétienne et l'Evangile en particulier.

La Fondation KMP porte le nom de son Fondateur, Kizito MIHIGO, un musicien catholique rwandais rescapé du génocide perpétré contre les Tutsis en 1994, qui a choisi de consacrer sa vie et ses œuvres aux valeurs chrétiennes, humaines et aux valeurs La mission de la Fondation KMP est donc de se servir de l'art (musique, danse, théâtre, poésie, cinéma etc.) dans cet apostolat pacificateur déjà initié par Kizito Mihigo. Que vous soyez chrétiens ou non, rwandais ou ami du Rwanda, artiste ou pas, dans n'importe quel coin du monde, la Fondation KMP vous accueille à bras ouverts. La Fondation KMP est la seule propriétaire et dépositaire légale de toutes les œuvres artistiques de Kizito MIHIGO.



LE FONDATEUR

Le chanteur, organiste et compositeur, Kizito MIHIGO est né le samedi 25 juillet 1981 à Kibeho, le secteur de District de Nyaruguru, dans l'ancienne province de Gikongoro, actuellement situé dans la province du Sud. Fils de Augustin BUGUZI et Placidia ILIBAGIZA, Kizito a grandi dans un environnement éducatif chrétien catholique. À l'âge de 9 ans, il a commencé à composer de petites chansons, et cinq ans plus tard, alors qu'il était élève du secondaire au Petit Séminaire de Butare, il devient le organiste compositeur liturgique le plus populaire de l'Église catholique du Rwanda. En avril 1994, alors qu'il avait presque 13 ans, le jeune MIHIGO a survécu au génocide contre les Tutsis, dans lequel plus de huit cent mille Tutsis ont été assassinés y compris son propre père.

Quelques années plus tard, cette tragédie inspire le jeune talent devenir organiste-chanteur-auteur et compositeur de les chants liturgiques les plus populaires au Rwanda. Un an après le génocide, Kizito Mihigo a composé des centaines de compositions liturgiques qui ont été rapidement exploités dans plusieurs paroisses au Rwanda.

En 2000, (quand il avait 19 ans), Kizito Mihigo étaient déjà auteur et compositeur de plus de 200 (deux cents) chants liturgiques, chantés dans tous les paroisses du Rwanda.

En 2003, remarqué par les autorités du pays, il a été envoyé en Europe pour suivre ses études musicales.

En 2003, au moment de son séjour en Europe, en Belgique dans le Brabant Wallon, dans la commune Incourt, l'église Saint Joseph de Glimes, il a fait connaissance d'un couple Franco-Belge, chrétien d'une foi extraordinaire. Pierre DESMARTHON et Ghislaine SQUOQUART, ils deviennent des amis proches.

En 2008, il obtient le diplôme de troisième cycle (DFE) au Conservatoire de Musique à Paris ».

En 2008, 5 ans après leur rencontre, le couple l'adoptera comme leur propre fils. Son adoption par Pierre DESMARTHON et Ghislaine SQUOQUART sera prononcée par le tribunal de Nivelles un an plus tard.

De 2008 à 2010, après l'obtention de son diplôme, il a été un professeur de musique en Belgique.

En 2010, il a fondé le KMP (Kizito Mihigo pour la Paix) une fondation à but non lucratif dont l'objectif est d'utiliser l'Art pour la Paix, la Réconciliation, l'Unité au Rwanda après le génocide contre les Tutsis en 1994.



PHILOSOPHIE FONDATRICE DE LA FONDATION KMP

La philosophie fondatrice de la fondation KMP est basée sur les 3 principaux ; l'inspiration chrétienne, la mission humaine et l'approche artistique.

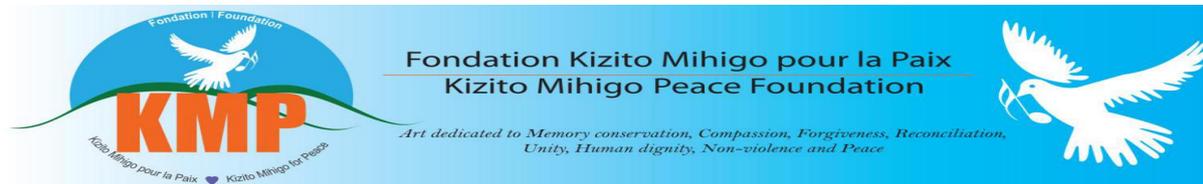
Même si l'art est un moyen de divertissement, son rôle principal reste celui de transmettre un message constructif de manière agréable et favorable. L'art est dédié au message et non l'inverse. Notre pays, le Rwanda, a eu des artistes dans le passé qui ont enseigné la haine et la division. Leurs chants dits « patriotiques », ont contribué à apprendre aux Rwandais à tuer leurs voisins amis voire leurs familles. Nous avons constaté combien fut efficace cette manipulation de l'art par l'artiste manipulé dans la préparation du génocide de 1994.

D'un pays qui essaie de se libérer de différents types de manipulations et qui essaie de sortir des conséquences de notre tragédie, notre rôle en tant que KMP est d'utiliser l'art pour construire un nouvel être humain, une nouvelle société. Que la beauté de l'art rwandais devienne de plus en plus l'expression audible de la Vérité et de l'Espoir pour l'Humanité ! Si le Rwanda est l'un des pays les plus chrétiens d'Afrique et si le message du Christ est « d'aimer son prochain comme on s'aime soi-même » ; pourquoi des Rwandais ont-ils tué des compatriotes rwandais ? Comment se fait-il que des chrétiens hutus aient tué des chrétiens tutsis ? Comment se fait-il que les croyances chrétiennes n'aient pas surmonté ces différences ethniques ? Quelle est la raison d'une telle diversion extrême qui a conduit à la tragédie rwandaise de 1994 ?

Au Rwanda comme dans beaucoup d'autres pays africains, l'évangile n'a pas été bien compris jusqu'à aujourd'hui. Le génocide de 1994 en est la preuve. Les fruits des vraies croyances chrétiennes sont la paix et la fraternité. Pour la plupart des Rwandais, la croyance chrétienne concerne les cultes et les rites religieux. Hors des sectes, il n'y a pas de discussions profondes sur nos croyances, sur la bible, sur le Coran et surtout sur la façon d'utiliser nos croyances et notre foi pour vivre ensemble dans la paix et la fraternité. Notre fondation voudrait mettre en place un contexte neutre et intellectuel, dans lequel les religions pourraient se faire une autocritique constructive dans un dialogue interreligieux permanent, dans le but de mieux vivre l'amour du prochain et d'appeler les religions et leurs adeptes, à participer dans la construction de la Paix durable au Rwanda.

Entant qu'artiste chrétien, dans un pays qui se libère de plus en plus de diverses manipulations, et qui essaie de sortir des conséquences du mal absolu vécu, mon rôle sera celui d'utiliser l'art pour construire un homme nouveau. Une société nouvelle, dans laquelle règnent l'Amour du prochain et l'Unité. Où le Pardon et la Réconciliation sont tout à fait possibles. Où la Paix et la Non-violence deviennent une préoccupation de tout un chacun. Où les valeurs humaines passent avant le matériel et la gloire. Comme Jésus est venu dans le monde pour mieux nous faire connaître Dieu, puisse la beauté de mon art devenir de plus en plus l'expression audible de la vérité. Comme ce Jésus a préféré naître dans la crèche et mourir sur la croix afin d'accomplir sa mission de nous sauver. Puisse l'artiste comprendre la nécessité de l'humilité dans sa mission. Puisse l'artiste comprendre qu'Il porte quelque chose de plus grand lui. Quelque chose qui ne meurt pas, quelque chose qui traverse le temps et l'espace, les siècles et les cultures. Puisse le messager devenir humble devant le message qu'il porte. *Puisse que le Message est plus important que le Messager.* -Kizito MIHIGO

Convaincu que la Réconciliation et l'Unité des Rwandais sont tout à fait possibles après le génocide, Kizito MIHIGO offre depuis 2006 des concerts et dialogues au Rwanda et dans plusieurs pays du



monde. Il partage son propre témoignage de pardon, dans le but précis de sensibiliser les Rwandais à la repentance, au pardon et à la réconciliation. Ainsi est né, en 2010, la Fondation KMP « Kizito Mihigo pour la Paix ». Ayant comme :

MISSION : « L'Art au service de l'Amour, de la Vérité, de la Compassion, du Pardon, de la Réconciliation, de l'Unité, de la Dignité Humaine, de la Non-violence, la Justice et de la Paix ».

LA CHARTE DES VALEURS DE CONDUITE DE SES MEMBRES.

CONVAINCUS PAR LA VIE DE KIZITO MIHIGO, LE FONDATEUR DE LA FONDATION KMP QUE :

- ❖ LA COHABITATION PACIFIQUE N'EST PAS LA RÉCONCILIATION
- ❖ LA TOLÉRANCE DOIT CÉDER PLACE AU PARDON
- ❖ LA SÉCURITÉ N'EST PAS LA PAIX

Convaincu comme Kizito Mihigo qu'il nous faut rétablir ses valeurs.

Il est membre de la Fondation KMP quelque soit la forme de l'organisation, le statut et la qualité, toute personne qui au préalable rencontre les valeurs de la fondation en acceptant d'adhérer aux considérations qui suivent.

L'Amour :

1. L'amour est une force qui nous permet de pardonner et de souhaiter du bonheur à nos ennemis.

La Vérité :

2. La vérité est une valeur divine à laquelle toute l'humanité se soumet pour son propre bonheur.

Le Pardon :

3. La Paix vient d'un cœur qui pardonne et se réconcilie
4. Le Pardon est un bien qui demande de se dépasser
5. Le Pardon est le seul chemin qui puisse amener à la Réconciliation
6. Pardonner c'est assumer notre histoire pour vivre un avenir plus pacifique
7. La Culture du Pardon et de Réconciliation doit remplacer celle de la vengeance
8. La Souffrance vécue doit être une école de Pardon et de compassion
9. La Haine et la colère qui emprisonnaient ma vie seront remplacées par le Pardon et l'Amour envers tous.

La Réconciliation :

10. J'embrasser la Réconciliation pour participer à la construction de la paix.
11. Je suis conscient que la Réconciliation exige le dialogue, l'écoute, la compassion et le Pardon.
12. La Réconciliation ne peut ignorer la justice, la liberté et les droits de l'Homme.
13. J'ai la compassion pour chacun, peu importe la souffrance qu'il a connue.



14. La Réconciliation ne peut être atteinte, tant que la mémoire et la justice restent partiales et partielles.

La Paix :

15. Le voyage vers la paix est possible
16. Le pardon apporte d'abord la paix à la victime
17. Chacun doit réfléchir sur son rôle dans la construction de la Paix et la vraie Réconciliation
18. C'est parce que j'ai vu la haine que je suis activiste de la Paix et la Réconciliation

CHARTE DE LA DELEGATION DE KIZITO MIHIGO :

La Direction de fondation KMP, suite aux volontés de son fondateur Kizito MIHIGO est engagée à :

1. Préserver la vision tendre de Kizito MIHIGO et la ligne directrice de sa fondation de génération à génération
2. Préciser la politique de mise en pratique des valeurs de Kizito MIHIGO
3. Définir les lignes directrices de protection et d'usage des œuvres Kizito MIHIGO
4. Assurer le perfectionnement et les valeurs professionnelles au personnel et aux échanges avec d'autres institutions.
5. La mise en application des principes fondamentaux de Kizito MIHIGO fait partie intégrante de cette charte et elle est décrite dans les statuts et règlement d'ordre intérieur de la Fondation KMP.

CHARTE D'AFFILIATION : DES BRANCHES DE KMP

En tant qu'organisation internationale, La Fondation KMP opère dans différentes branches nationales à travers le monde qui travaillent ensemble vers la vision unique de Kizito MIHIGO. Nous nous référons à la coordination mondiale de tous les branches de KMP ensemble dans un **comité international de la Fondation KMP** sous le nom de «**KMP-International** » Créé en mars 2016, par Kizito MIHIGO lui-même, KMP-International assure une coordination mondiale pour garantir que les normes et politiques mondiales de la fondation KMP sont appliquées et sert l'outil de base pour la mise en œuvre des activités de la fondation KMP dans plusieurs pays.

Les branches KMP s'engagent de défendre les valeurs de la Fondation KMP et de répandre le message de son fondateur Kizito MIHIGO. **KMP Branches** se réservent le droit de se faire enregistré légalement mais en aucun cas sous la forme de « **Fondation** » afin d'éviter toute forme d'équivoque et de conflit d'intérêt et ont le pouvoir décisionnel ultime au sein de leurs branches sur les questions financières.



CHARTE D'ADHESION : DEVENIR MEMBRE DE LA FONDATION KMP

Devenir membre de la Fondation KMP

Qui que vous soyez, quelle que soit votre nationalité, quelle que soit votre religion, dans n'importe quel coin du monde, vous pouvez devenir membre de notre Fondation KMP.

Il vous faut seulement :

- Avoir au moins 18 ans
- Avoir les valeurs indiquées dans la charte de Kizito MIHIGO, fondateur de la fondation Kizito Mihigo pour la Paix (KMP)
- Payer la contribution d'adhésion
- Lire, comprendre, accepter et signer la charte de Kizito MIHIGO

Nom et Prénom

Date

-----/-----/-----

Signature : -----